



Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades

Escuela de filosofía



Programa del seminario
ARQUEOLOGÍAS DEL PORVENIR
Del aceleracionismo al antropoceno

Año Lectivo:
2021

Carreras de grado:

Semestre: primero

Licenciatura y Profesorado en Filosofía

Licenciaturas y Profesoras de las Facultades de Filosofía y Humanidades, Sociales y Psicología interesados en la temática.

Carga Horaria:
(48 hs)

Hs. Semanales: 3

Ubicación en la Currícula:

Seminario de grado, optativo
y sin correlatividades

Equipo docente

Profesor responsable:

Emmanuel Biset

Participantes:

Isabel Naranjo, Sofia Benencio, Agustina Piumetto, Jazmín Acosta, Pedro Sosa, Ramiro Galarraga, Gonzalo Gutierrez Urquijo, Constana Filloy, Alfonsina Santolalla, Yanina Solis, Nicolas Pohl, Maria Gorjon, Belen Brollo, Matías García, Cielo García, Leandro Segura, Santiago Ciordia, Michelle Conte-Grand, Azul Marchio

FUNDAMENTACIÓN

En los últimos años se ha configurado lo que podemos denominar una «Nueva escena de la teoría». Con ello hacemos referencia al surgimiento de una serie de autores, corrientes, temas, que proponen una transformación de algunas de las discusiones centrales de la filosofía contemporánea. Ante todo, es posible señalar que esta nueva escena surge de la reacción a dos problemas del mundo contemporáneo: el cambio climático y la revolución tecnológica. Si bien no exclusivamente como respuesta a estos fenómenos, la pregunta por la contemporaneidad orienta las indagaciones de esta transformación teórica. En este sentido, han surgido, por lo menos, dos orientaciones generales que proponen ciertos desplazamientos teóricos: de un lado, lo que se ha llamado «realismo especulativo», que en autores como Q. Meillassoux, G. Harman, R. Brassier, I. Grant, dan lugar a una crítica radical del correlacionismo y con ello ha algunos de los supuestos que han organizado la indagación filosófica desde fines del siglo XVIII. De otro lado, lo que se ha llamado «giro ontológico en antropología», que en autores como B. Latour, E. Viveiros de Castro o I. Stengers, han realizado una crítica radical a la división naturaleza / cultura, y a su vez a la división humano / no humano. En ambas corrientes, al mismo tiempo que se hereda el pensamiento radical del siglo XX se producen ciertas redefiniciones: ante todo la pregunta por exceder la centralidad de las mediaciones culturales y/o lingüísticas como lugar de reflexión irrebasable para el pensamiento.

El objetivo de este seminario es avanzar es una cartografía de esta nueva escena de la teoría. Una cartografía que de modo parcial busca rastrear algunas de los desplazamientos teóricos propuestos por estos autores y/o corrientes. Pero que, al mismo tiempo, se pregunta por los alcances políticos de estos desplazamientos. No nos interesa sólo acentuar las cuestiones filosóficas, sino preguntar por cómo esta nueva escena permite reconfigurar las políticas de la izquierda contemporánea. En este marco nos interesa pensar las diferentes políticas que surgen en esta escena, es decir, mostrar que a pesar de cierta zona común existen importantes distancias entre las posiciones políticas. Interesa, así, mostrar los diversos sentidos de política que aloja el concepto de cosmopolítica, esto es, pluralizar su definición: siempre cosmopolíticaS. Esto implica: por un lado, mostrar los múltiples "otros" más allá de lo humano que sugiere el término "cosmos": políticas de la cosas, políticas de la materia, políticas del fuego, políticas de la aceleración, políticas del fuego, políticas de la especulación. Por otro lado, ver en cada caso cómo se produce una redefinición de política, esto es, no solo una multiplicidad del lado de cosmos, sino también de política.

El seminario Arqueologías del porvenir tiene entonces un doble objetivo: realizar una cartografía de la nueva escena de la teoría e indagar diversas políticas como reconfiguración de la izquierda contemporánea.

OBJETIVOS

- Introducir en los debates actuales que existen en la configuración de una nueva escena de la teoría.
- Indagar los debates en torno a la cosmopolítica.
- Mostrar las diversas posiciones políticas en estos debates
- Promover la discusión y la reflexión en un ámbito interdisciplinario (filosofía, literatura, antropología, psicoanálisis, tecnología).

CONTENIDOS

Unidad I: Hacia una escena posttextual de la teoría

Las dos tradiciones de la filosofía francesa contemporánea: la vida y el concepto. ¿Es posible continuar esa doble herencia hasta el día de hoy? Alain Badiou y Bruno Latour como las dos fuentes del pensamiento francés actual: realismo y ontología.

Bibliografía:

M. Foucault, «La vida. La experiencia y la ciencia», *El poder. Una bestia magnífica*, Buenos Aires: Siglo XXI.

A. Badiou, «Panorama de la filosofía francesa contemporánea», Conferencia en Buenos Aires, 2004.

P. Maniglier, «Meditaciones postmetafísicas», *Manifiesto por un comparativismo superior en filosofía*, Buenos Aires, Isla desierta.

Unidad II: Políticas de la especulación

El giro especulativo en la teoría contemporánea. Realismo y especulación. Abandono del paradigma de la crítica y del correlacionismo. Posibilidades de acceso a un absoluto. Políticas del pensamiento.

Bibliografía:

Avanessian, A. (Ed.). (2016). *Genealogies of speculation: Materialism and subjectivity since structuralism*, Bloomsbury. Capítulo: “Language Ontology”, pp. 199-216.

Brassier, R. (2018, abril 1). *Desnivelación: Contra las «ontologías planas»*, Reflexiones Marginales. <https://revista.reflexionesmarginales.com/desnivelacion-contras-las-ontologias-planas/>

Maniglier, P. (2021) *Materialismo* (C. Filloy, Trad.) Revista Demarcaciones n° 9 (<http://revistademarcaciones.cl/>).

Meillassoux, Q. (2015). *Después de la finitud: Ensayo sobre la necesidad de la contingencia* (M. Martínez, Trad.). Caja Negra.

Solís Y. (2020) “La reflexión especulativa” Propuesta de ampliación del modelo cosmopolítico de Isabelle Stengers. Inédito.

Unidad III: Políticas de las cosas

El problema de las cosas en una escena contemporánea de la teoría. El retorno de las cosas en el giro ontológico en antropología. Las cosas en la ontología orientada a objetos. ¿Es posible una emancipación de las cosas?

Bibliografía:

Bogost, I, *Alien Phenomenology or What it's Like to Be a Thing*, Londres, University of Minnesota Press, 2012. (Traducción de la cátedra en proceso).

Bryant, L, *Politics and Speculative Realism*, *Speculations: A Journal of Speculative Realism* IV, ISSN: 2327-803X, 2013. Disponible en <http://speculations-journal.org>. (Traducción de la cátedra).

Harman, G, “Los objetos, la materia, el sueño y la muerte” en *Hacia el Realismo Especulativo. Ensayos y conferencias*, Buenos Aires, Caja Negra, 2015.

Holbraad, M, *Can the Thing Speak?*, OAC PRESS Working Papers Series #7 ISSN 2045-5763, 2011. (Traducción de la cátedra en proceso).

Morton, T, “Un temblor en el Ser. Una introducción a los hiperobjetos” y “No-localidad” en *Hiperobjetos. Filosofía y ecología después del fin del mundo*, Adriana Hidalgo, 2018.

Unidad IV: Políticas de la aceleración

Las diferencias en la izquierda contemporánea. La oposición entre izquierda folk e izquierda aceleracionista. Aceleracionismo de derecha y aceleracionismo de izquierda. Aceleración y desaceleración.

Bibliografía:

Avanessian, A. y Reis, M. (Comp) (2019): *Aceleracionismo. Estrategias para una transición hacia el postcapitalismo*. Buenos Aires: Caja Negra. (Introducción pp 9 -31)

Danowski, D. y Viveiros de Castro, E. (2019): *¿Hay mundo por venir? Ensayo sobre los miedos y los fines*. Buenos Aires: Caja Negra. (pp 93-111)

Fisher, M. (2019): *Realismo capitalista. ¿No hay alternativa?* Buenos Aires: Caja Negra. (Capítulo 1 – pp 21 – 34)

Land, N. (2019): “Crítica del miserabilismo trascendental”. En Avanessian, A. y Reis, M. (Comp): *Aceleracionismo. Estrategias para una transición hacia el postcapitalismo*. Buenos Aires: Caja Negra. (pp 65-68)

Rosa, H. (2016): *Alienación y aceleración. Hacia una teoría crítica de la temporalidad en la modernidad tardía*. Buenos Aires: Katz. (Capítulo 1 pp 15 – 39)

Srnicek, N. y Williams, A. (2019), “Manifiesto por una Política Aceleracionista”, en Avanessian, A. y Reis, M. (comps.), *Aceleracionismo. Estrategias para una transición hacia el postcapitalismo*. Buenos Aires: Caja Negra. (pp 33-48)

Srnicek, N. y Williams A. (2017), *Inventar el futuro. Postcapitalismo y un mundo sin trabajo*. Barcelona: Malpasso. (Capítulos 1 pp 9-32 y 8 pp 196 - 223)

Unidad V: Políticas de la materia

Las discusiones contemporáneas sobre materialismo. Viejos y nuevos materialismos. La reinención del materialismo dialéctico. Las formas del materialismo vitalista. Problemas del neo-materialismo.

Bibliografía:

Christopher N. Gamble, Joshua S. Hanan & Thomas Nail (2019) “What is new materialism?”, *Angelaki*, 24:6, 111-134.

Anton Syutkin (2019) “Gilles Deleuze among the new materialists: materialist dialectic versus neovitalism”, *Stasis*, 7:1.

Marta I. Palacio (de.) (2018), *Neo-materialismo*, Prometeo, Buenos Aires.

Samantha Frost y Diana Coole (eds.) (2010), *New Materialisms. Ontology, agency and politics*. Duke University Press.

Charles T. Wolfe (2016), *Materialism: A Historico-Philosophical Introduction*. Springer.

Unidad VI: Políticas del fuego

El problema de la naturaleza en el pensamiento de izquierda. Dicotomías estructurantes de teorías y políticas: naturaleza / cultura – humano / no-humano. Alcances y problemas de política no orientada por el humanismo.

Bibliografía:

Anders, G. (2011). *La obsolescencia del hombre. Sobre el alma en la época de la segunda revolución industrial*. Volumen I. Valencia: Pre-textos.

_____ (2011). *La obsolescencia del hombre. Sobre la destrucción de la vida en la época de la tercera revolución industrial*. Volumen II. Valencia: Pre-textos.

Bachelard, G. (1994). *A psicáanalise do fogo*. São Paulo: Martins Fortes.

Butler, O. (2019). *La parábola del sembrador*. Santiago de Chile: Overol.

Calenti, C. (2015). “Octavi Butler, afrofuturismo e a necessidade de criar novos mundos”. En: *Afrofuturismo. Cinema e Música em uma Diáspora Intergaláctica*. São Paulo: Caixa Econômica Federal, 10-25 pp.

Danowski, D. (2018). *Negacionismos*. Coleção Pandemia. São Paulo: n-1 edições.

Disponible en: https://issuu.com/n-1publications/docs/cordel_negacionismos.

Morton, T. (2018). *Hiperobjetos. Filosofía y ecología después del fin del mundo*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.

Pyne, S. (2019). *Fire: A Brief History*. Seattle and London: University of Washington Press.

Prigogine, I. y Stengers, I. (1991). “El mensaje de la entropía”. En: *Entre el tiempo y la eternidad*. Buenos Aires: Alianza Editorial, 103-134 pp.

Valentim, M.A. (2021). “Ideias para uma termodinâmica noética e uma noética ígnea”. En: *Voluntas. Revista Internacional de Filosofia*, v. 11, n. 3, 58-85 pp.

REGIMEN DE CURSADO

El seminario está destinado a estudiantes que estén interesados en abordar distintos aspectos relacionados a pensamiento contemporáneo, específicamente, a las discusiones de nuevas corrientes teóricas y sus alcances políticos. Asimismo puede resultar de interés para alumnos de otras carreras de humanidades, artes y ciencias sociales. Se prevé la posibilidad de adaptar el curso y sus materiales en función de las necesidades específicas de los inscriptos y sus intereses disciplinares.

Ya que se trata de un seminario cuya modalidad será virtual, se prevé diversas instancias que permitan generar la regularidad de la materia. Se utilizarán diferentes recursos: cuestionarios sobre textos, intercambios en plataformas virtuales, participación en foros, etc.

EVALUACION

Se generarán actividades virtuales para definir la regularidad de la materia.

Para la aprobación del seminario los estudiantes deberán presentar un trabajo final bajo el formato ensayo de una extensión sugerida de entre 8 y 12 páginas, y rendir un coloquio.

CRONOGRAMA

Se diseñarán actividades para generar intercambios con los estudiantes todas las semanas.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- A. Fumagalli, Bioeconomía y capitalismo cognitivo, Madrid, TdS.
- A. Jappe, Las aventuras de la mercancía, Logroño, Pepitas de calabaza.
- AA.VV., Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual y creación colectiva, Madrid, Traficante de Sueños.
- B. Latour, 2005, Reensamblar lo social: una introducción a la teoría del actor-red. Manantial, Buenos Aires
- B. Latour, 2013, Investigación sobre los modos de existencia, Buenos Aires, Paidós.
- B. Latour, Cara a cara con el planeta, Madrid, Siglo XXI.
- B. Noys, Velocidades malignas, Madrid, Materia Oscura.
- C. Laval y P. Dardot, La nueva razón del mundo, Barcelona: Gedisa.
- C. Vercellone, "Capitalismo cognitivo y modelos de regulación de la relación salarial", en AA.VV., La Universidad en conflicto, Madrid, Traficante de sueños.
- C. Vercellone, Capitalismo cognitivo, Buenos Aires, Prometeo.
- D. Danowski y E. Viveiros de Castro, ¿Hay mundo por venir?, Buenos Aires, Caja Negra.
- D. Haraway, Seguir con el problema, Buenos Aires, Consonni.
- E. Gatto, Futuridades, Rosario, Casa Grande.
- E. Morin, Lefort, C. y Castoriadis, C., Mayo del 68: La brecha, Nueva Visión, Buenos Aires.
- E. Viveiros de Castro, 2010, Metafísicas caníbales, Buenos Aires, Katz
- E. Viveiros de Castro, Cosmopolítica, Córdoba, Costureras.

Edu-Factory y Universidad Nómada (Comps.), La universidad en conflicto: capturas y fugas en el mercado global del saber, Madrid, Traficantes de sueños.

F. Berardi, Futurabilidad, Buenos Aires, Caja Negra.

F. Berardi, La fábrica de la infelicidad, Madrid, Traficante de sueños.

F. Tola – A. Dos Santos, «¿Ontologías como modelo, método o política?», Revista Avá.

G. Harman, 2015, Hacia el realismo especulativo, Buenos Aires, Caja Negra.

Grupo XVII (Paris 8), Declaración universal de independencia de las universidades.

H. Rosa, Alienación y aceleración, Buenos Aires. Katz.

I. Stengers, En tiempos de catástrofes, Buenos Aires, Futuro Anterior.

M. Fisher, Realismo capitalista, Buenos Aires, Caja Negra.

M. Foucault, Nacimiento de la biopolítica, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

M. Galcerán, “La educación universitaria en el centro del conflicto”, AA.VV., La Universidad en conflicto, Madrid, Traficante de sueños.

M. Holbraad – M. Pedersen, The ontological turn, Cambridge: Cambridge University Press.

M. Holbraad y Morten Axel Pedersen, 2017, The ontological turn: an anthropological exposition. Cambridge: Cambridge University Press.

M. Holbraad, 2011, “Can the Thing Speak?”, Working Papers Series #7, Open Anthropology Cooperative Press.

M. Lazzarato y A. Negri, Trabajo inmaterial. Formas de vida y producción de subjetividad, Rio de Janeiro, DPyA.

M. Lazzarato, La fábrica del hombre endeudado, Buenos Aires, Amorrortu.

M. Palacio (comp.), Neomaterialismo, Buenos Aires, Prometeo.

M. Svampa, Lecturas globales desde el sur, Córdoba, Costureras

P. M. Rodríguez, Las palabras en las cosas, Buenos Aires, Cactus.

R. Braidotti, Lo poshumano, Barcelona, Gedisa.

R. Keucheyan, Hemisferio Izquierdo, Madrid, Siglo XXI.

T. García – P.A. Fradet, «Pequeño panorama del realismo especulativo» [Traducción otorgada]

T. Morton, Humanidad, Buenos Aires, Adriana Hidalgo.

Tikkun, La hipótesis cibernética, Buenos Aires, Hehkt.

W. Brown, El pueblo sin atributos. La secreta revolución del neoliberalismo, México, Malpaso.